

# LIGHT

WEB REVUE PHOTOGRAPHIQUE

**- PRESSBOOK -**  
issue 4 automne 2009

## - Sommaire -

+ à propos\_

+ edito\_

+ visuels\_

+ sommaire issue 4 Automne 2009\_

EQUIVALENT\_

- square

- franchissement

- couloir

- sous un pont

- **Barcelone\_** edouard decam\_

- **Beijing\_** théophile seyrig\_

- **Strasbourg\_** guillaume ougier\_

+ contact\_

## + à propos \_

**LIGHT** est une web revue photographique indépendante, créée en 2008 à l'initiative d'un collectif réunissant photographe, architecte, paysagiste, et chef-opérateur, tous réunis autour du même médium, la photographie, et du même questionnement : le territoire et le paysage.

Face à la difficulté que peut représenter l'édition pure d'un travail photographique, qu'il soit le fruit d'une longue recherche, et qu'il flirte avec une connaissance propre de l'idée développée, ou qu'il soit en cours d'évolution, et nécessite de fait, la présentation au public, comme étant une étape dans une démarche globale, en construction, l'équipe de **LIGHT** s'est penchée sur une autre forme d'édition de travaux photographiques. Allant au-delà du simple site internet collectif présentant des portfolios d'auteurs, nous souhaitons créer une véritable revue, tant dans le fond que la forme. Bien entendu celle-ci reste a priori impalpable, le papier n'existe pas. Pourtant, les pages y sont considérées comme de véritables surfaces d'exposition, comme une galerie virtuelle composée de murs vierges sur lesquels les images viennent se poser, s'organiser et s'offrir au regard.

**LIGHT** a pour vocation d'être une vitrine mouvante, un espace d'exposition dédié à la création photographique d'aujourd'hui. **LIGHT** est une revue gratuite, à visée non commerciale, plate-forme de rencontre, de découverte et de présentation à un public le plus large possible d'une *autre* photographie. **LIGHT** présentera de manière régulière, tous les deux mois si tout va bien, le travail et les expérimentations en cours des photographes pivots de la revue, tout en proposant à chaque numéro le travail d'un ou plusieurs invité(s), choisi(s) par l'équipe. **LIGHT** n'ambitionne pas de révolutionner le monde de la photographie contemporaine, juste y trouver sa place et apporter à ceux que cela intéresse un regard sous un angle autre sur la création d'aujourd'hui. **LIGHT** est le fruit du travail de passionnés de l'image photographique, tant auteurs que concepteurs.

**LIGHT** envisage d'éditer 6 web revues par an, et ambitionne pourquoi pas de se développer vers une version numérotée en tirage limité *uni-annuelle* papier. **LIGHT** est à la recherche de partenaires susceptibles d'être intéressés et de soutenir le projet.

**LIGHT\_** c'est edouard decam, théophile seyrig, raphaël cauhépé-françois et guillaume ougier.

Souhaitons que notre travail en intéresse certains.  
2008\_

## + edito\_

Dans le but que des photographes dispersés géographiquement utilisent cette situation comme moteur d'expression des paysages urbains, **Equivalent** est un travail comparé de collecte photographique sur plusieurs villes et leurs territoires.

Un cadre d'observation par thèmes permet d'élaborer une grammaire commune pour que le photographe habitant son terrain d'étude participe collectivement à la réflexion sur l'identité des territoires.

A ce jour, **Barcelone, Beijing** et **Strasbourg** sont parcourues selon les thèmes **square, franchissement, couloir** et **sous un pont**.

Nous souhaitons aussi que ce travail, prévu sur le long terme, explore deux questions :

- **comment un individu s'immisce-t'il dans son territoire ?**
- **comment, par la photographie, exprimer le rapport au paysage ?**

De la morphologie de la ville surgit la question de la possibilité, de la facilité et de la liberté de circulation, technique et règlementaire, sur le territoire : la façon d'obtenir un accès au terrain d'étude alimente donc cette question de la fluidité des territoires.

**Equivalent** cherche à narrer les façons d'être et d'aller quelque part afin que le paysage, parce qu'il est géographie et pensée, véhicule le lien entre présent et au-delà.

**Equivalent** est donc une collecte narrative, hors contexte exhaustif et technique, qui décrit notre façon d'habiter.

Merci Wei Weng pour la version en anglais. [www.antimapping.com](http://www.antimapping.com)

-----  
**Equivalent** is an ongoing comparative photography collection that investigates urban landscapes.

As a debut by three photographers living and working in **Barcelona, Beijing, and Strasbourg**, **Equivalent** currently surveys four subjects: **public garden, crossing, corridor** and **space under bridge**.

Photographers share the visual grammar of seeking local structures within urban territories.

**Equivalent** is based on two principles:

- 1. How does an individual address the limit of territory?**
- 2. What is, through photography, our own relationship to landscape?**

Photographers respond through **Equivalent**, as they each compose narratives which undresses the meaning of territories. In each city, urban morphology instigates new possibilities that provide photographers a certain ease and freedom to traverse and to produce new images. Landscape remains an important vehicle to map intuitions and thoughts. Above technical and exhaustive opinions, **Equivalent** seeks to contribute multitude to city narratives.

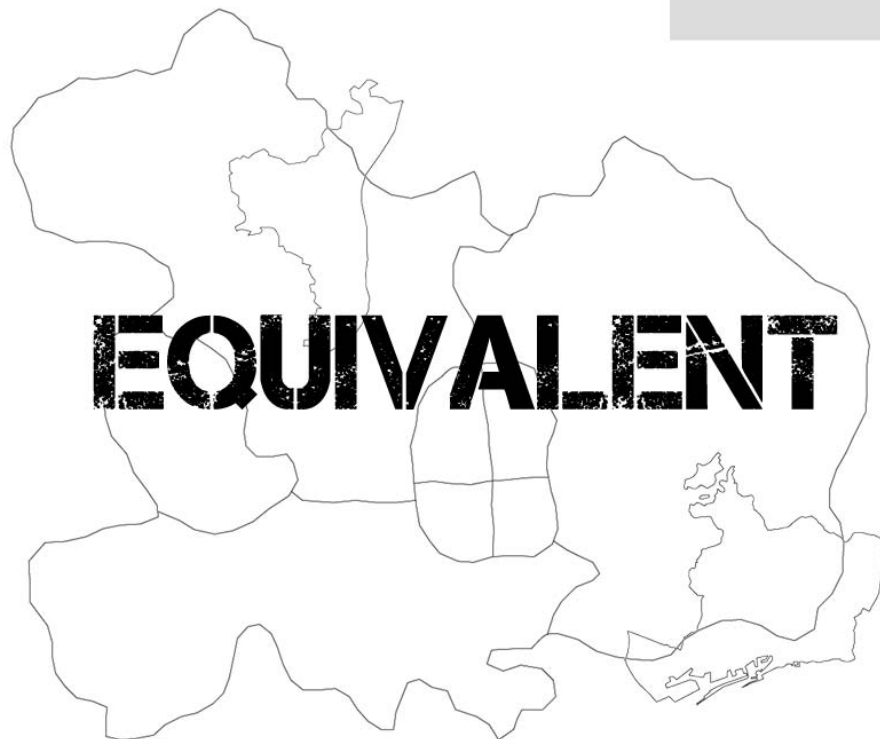
Thanks to Wei Weng for the english version. [www.antimapping.com](http://www.antimapping.com)

+ visuels \_  
couverture issue 4 Automne 2009\_

# LIGHT

WEB REVUE PHOTOGRAPHIQUE

AUTOMNE 09\_  
ISSUE 4\_



SEYRIG || CAUHÉPÉ-FRANCOIS || DECAM || OUGIER

• TOUTES LES INFORMATIONS SUR [HTTP://WWW.LIGHT-REVUE.COM/](http://www.LIGHT-REVUE.COM/) •

+ sommaire\_

- square / public garden
- franchissement / crossing
- couloir / corridor
- sous un pont / space under bridge

- Barcelone\_ edouard decam\_



forum  
41°24'33.11"N / 2°13'21.57"E /  
15/06/09 / 23h10

- Beijing\_ théophile seyrig\_



tianningsi qiao / xuanwumen xidajie  
39°53'47.05"N / 116°20'36.61"E  
07/06/09 / 15h30

- Strasbourg\_ guillaume ougier\_



sous A35 rue des Imprimeurs  
48°34'19.96" N / 7°43'50.75" E  
10/09/09 / 14h26

**+ contact\_**

<http://www.light-revue.com/>

[contact@light-revue.com](mailto:contact@light-revue.com)